

Henrik Samuelsson

Born in Ramsele 1960 | Lives and works in Stockholm, Sweden

The Royal Institute of Art, Stockholm, 1985–90

Selected Solo Exhibitions

- 2022 *Obliterated Garden*, Galleri Flach, Stockholm, Sweden
Market Art Fair, *Elsewhere*, Galleri Flach, Stockholm, Sweden
- 2018 *Frozen Orbit*, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
Frozen Orbit, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2016 *Ashes*, Galleri Flach, Stockholm, Sweden
- 2014 *Cool*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2013 *Frozen Orbit + Tattooed Dream Barns Revisited*, Galleri Flach, Stockholm, Sweden
- 2012 *Tattooed Dream Barns*, Academie Anartiste, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
- 2011 *Speaking in Tongues at Shitty Hotels*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2008 *A Summer of Sorts for Broken Painters*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2007 *4 Paintings – North, East, South, West*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2005 *Stega* (selection), Örebro Konsthall, Örebro, Sweden
Stega (selection), Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Sweden
Stega, Färgfabriken, Stockholm, Sweden
- 2003 *Stega* (5–8), Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
- 2002 *Allmänning*, Galleri Susanne Pettersson, Norrköping, Sweden
Stega (1–4), Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
- 2001 *Logopol*, Sundsvalls Museum, Sundsvall, Sweden
- 2000 *Logopol*, Olle Olsson-huset, Solna, Sweden
- 1999 *och*, Galleri 1, Göteborg, Sweden
Split, Galleri Mariann Ahnlund, Umeå, Sweden
Läckage, Galleri 29, Växjö, Sweden
- 1998 *Paranoiskt pussel*, Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
- 1997 *... och Element*, Thielska Galleriet, Stockholm, Sweden

- 1996 *Assistenten*, Galleri 1, Göteborg, Sweden
Sekundanten, Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
Polycentrism, Galleri 29, Växjö, Sweden
- 1994 *Fyra för vilka något – elva inför vilka något*, Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
- 1993 *Comeback*, Gallerihuset, Östersund, Sweden
14 ideala utsiktspunkter, Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
- 1991 Galleri Göran Engström, Stockholm, Sweden
- 1989 Galleri Mejan, Stockholm, Sweden

Selected Group Exhibitions

- 2021 FIAC, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2020 *Ré-ouverture*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2019 *Summer Show*, Galerie Laurent Godin, Paris, FR
- 2017 FIAC, *The Early Bird Catches the Worm*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Perceptioner, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
- 2016 *Konstnären extra plus*, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
 Art Cologne, Galerie Laurent Godin, Cologne, Germany
10 Year Anniversary Exhibition: Part II, Galerie Laurent Godin, Paris, FR
- 2015 *10 Year Anniversary Exhibition*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2014 *Les esthétiques d'un monde désenchanté*, Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
 Art Cologne, Galerie Laurent Godin, Cologne, Germany
 Market Art Fair, Galleri Flach, Stockholm, Sweden
 Art Genève, *Conversation Piece*, Galerie Laurent Godin, Genève, Switzerland
- 2012 *Tusen ledamöter*, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
- 2011 Art HK 11, Galerie Laurent Godin, Hong Kong
- 2010 Art Brussels, Galerie Laurent Godin, Brussels, Belgium
 The Armory Show, Galerie Laurent Godin, New York, USA
Pristagare & Receptionsstycken, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
- 2009 Art Basel Miami Beach, Galerie Laurent Godin, Miami Beach, USA
 Volta 5, Galerie Laurent Godin, Basel, Switzerland
Vraoum! La Maison Rouge, Paris, France
 Art Paris, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2008 FIAC, Galerie Laurent Godin, Paris, France
 Zoo Art Fair, Galerie Laurent Godin, London, United Kingdom
 Art Brussels, Galerie Laurent Godin, Brussels, Belgium
Teleport Färgfabriken, Färgfabriken Norr, Östersund, Sweden

- 2007 *Surréalités – Trace du surréel dans l'art contemporain*, Centre Pasquart, Biel, Switzerland
 Volta Show 03, Galerie Laurent Godin, Basel, Switzerland
 Cige 2007, Beijing, Galerie Laurent Godin, China
 Art Brussels, Galerie Laurent Godin, Brussels, Belgium
Carnegie Art Award 2006, Den Frie Udstilling, Copenhagen, Denmark
- 2006 *Carnegie Art Award 2006*, Royal College of Art, London, United Kingdom
Carnegie Art Award 2006, Centre International d'Art Contemporain, Nice, France
Carnegie Art Award 2006, Reykjavik Art Museum, Reykjavik, Iceland
 KIAF 2006, Galerie Laurent Godin, Séoul, South Korea
Carnegie Art Award 2006, Meilahti Art Museum, Helsinki, Finland
- 2005 *Carnegie Art Award 2006*, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
Carnegie Art Award 2006, Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Norway
 MiArt 2005, Galleri Mariann Ahnlund, Milano, Italy
- 1998 *Från figuration till nonfiguration*, Galleri Astley, Skinnskatteberg, Sweden
- 1994 *Moderna Museet gästar ...* Jönköpings läns museum, Jönköping, Sweden
- 1993 *Nyförvärv*, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
- 1991 *Nio nu*, Thielska Galleriet, Stockholm, Sweden
- 1990 *10 unga*, Konstnärshuset, Stockholm, Sweden
- 1989 *IX Bienal Internacional de Arte Valparaíso*, Valparaíso, Chile

Collections

Riksidrottsmuseum, Konsthall 16, Stockholm, Sweden
 City of Stockholm, Sweden
 Fondation Colas, France
 Fonds National d'Art Contemporain, France
 Scheringa Museum voor Realisme, Spanbroek, Netherlands
 Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, Sweden
 Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Sweden
 Norrköpings Konstmuseum, Norrköping, Sweden
 Radio Sweden Art Collection, Stockholm, Sweden
 Sundsvalls Museum, Sundsvall, Sweden
 Moderna Museet, Stockholm, Sweden
 Public Art Agency Sweden, Sweden

Public Commissions

Talking, Bagarmossens skola, Stockholm. On behalf of the City of Stockholm, 2004–2005

Sikt, S:t Görans sjukhus, Stockholm. On behalf of the Stockholm County Council, 1999–2000

Trickster, Scheelelaboratoriet, Karolinska Institutet, Solna. On behalf of the Public Art Agency Sweden, 1995–1997

Miscellaneous

De ou par Marcel Duchamp par Ulf Linde. Curator in collaboration with Daniel Birnbaum, Ann-Sofi Noring, Susanna Slöör and Jan Åman, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, 2011

The Bride Stripped Bare by her Bachelors, Even. Replica of Marcel Duchamp's large glass executed in collaboration with Ulf Linde and John Stenborg on behalf of Moderna Museet, Stockholm, 1991–92

Publications

Frozen Orbit

Galerie Laurent Godin, Paris, 2018 | The Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, 2018

The Early Bird Catches the Worm

Galerie Laurent Godin, Paris, 2017

Cool

Limited edition of 500 copies signed by the artist

Galerie Laurent Godin, Paris & Galleri Flach, Stockholm, 2014

L'invitation au voyage

Olle Granath, Onestar Press & Galerie Laurent Godin, Paris, 2007

Stega – Paranoiskt pussel

Jan Åman, Katarina Norling & Henrik Samuelsson, Färgfabriken, Stockholm, 2005

Texts by Henrik Samuelsson

Frozen Orbit, Galerie Laurent Godin, Paris, 2018 | The Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, 2018

Cool, adaption of an excerpt from the text *Ro tegel*, translated by Richard G. Carlsson,

Galerie Laurent Godin, Paris & Galleri Flach, Stockholm, 2014

Posterity, De ou par Marcel Duchamp par Ulf Linde, Sternberg Press, Berlin, 2013

Ro tegel, Den andra vägen (anthology), Albert Bonniers Förlag, Stockholm, 2011

Eftervärld, De ou par Marcel Duchamp par Ulf Linde, the Royal Academy of Fine Arts, Stockholm, 2011

Paranoiskt pussel – Färgfabriken, Stockholm, 2005

Press | Bibliography

Nils-Olof Olsson

Sverige genom konstnärens öga, Bokförlaget Arena, Malmö, 2020

Joanna Persman

Frozen Orbit – Man kan höra klockan ticka i elegant skräckromantik, Svenska Dagbladet, 16.8.2018

Mårten Arndtzén

Gallerirunda med levande rumpor och uranglas, Kulturnytt, 24.8.2018

Agathe Moreaux

Dans les forêts suédoises de Samuelsson, Le Figaro, 4.3.2018

Håkan Nilsson

Modernistisk melankoli skildrad med teknisk briljans, Svenska Dagbladet, 27.10.2016

Paul B. Franklin

Marcel Duchamp en Suède – Ulf Linde, Pontus Hultén & Friends, Étant donné N° 11, Paris, 2016

Jean-Paul Blanchet

Les esthétiques d'un monde désenchanté, Centre d'Art Contemporain, Meymac, 2014

Milou Allerholm

Pedagogiska Magasinet, february 2014

Niels Hebert

I vargtimmen, omkonst.se, 27.5.2013

Anders Olofsson

Henrik Samuelsson på Galleri Flach, konsten.net, 18.5.2013

Stig Larsson

När det känns att det håller på att ta slut, Albert Bonniers Förlag, Stockholm, 2012

Birgitta Rubin

Effektfullt sökande efter ursprung, Dagens Nyheter, 30.8.2012

Philippe Dagen

Henrik Samuelsson – Galerie Laurent Godin, Le Monde, 4.12.2011

Donatien Grau & Jan Åman

Speaking in Tongues, Galerie Laurent Godin, Paris, 2011

David Rosenberg & Pierre Sterckx

Vraoum! Trésors de la bande dessinée et art contemporain, Fage éditions et La Maison Rouge, Paris, 2009

Susanna Slöör

Försmak, omkonst.se, 27.5.2009

Olle Granath

Hundens Blick, Carlsson Bokförlag, Stockholm, 2008

Lison Noël

A Summer of Sorts for Broken Painters, paris-art.com, 30.4.2008

Jan Åman, Carl Michael von Hausswolf & Andreas Angelidakis

We did everything wrong – Teleport Färgfabriken, Färgfabriken, 2008

Elsa Adamovicz, Dolores Denaro & Eugène

Surréalités – Aspekter des Surrealen in der zeitgenössischen Kunst/Traces du surréel dans l'art contemporain, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg, 2007

Philippe Dagen

Henrik Samuelsson – Galerie Laurent Godin, Le Monde, 24.2.2007

Henri-Fraçois Debailleux

Samuelsson à tout vent, Libération, 23.2.2007

Cathy Blisson

Toutes directions, Téléràma, 21.2.2007

Anne-Lou Vicente

4 Paintings – North East South West, paris-art.com, 15.2.2007

Olle Granath

L'Invitation au voyage, Onestar Press & Galerie Laurent Godin, Paris, 2007

Anders Olofsson

Måleriet som andefångare, konsten.net, 8.12.2005

Susanna Slöör

Carnegie Art Award 2006, omkonst.se, 7.12.2005

Ulrika Stahre

Nymålat, Aftonbladet, 3.12.2005

Lars Bertmar, Halldór Björn Runólfsson & Ulrika Levén

Carnegie Art Award 2006, Carnegie Art Award Publishing, 2005

Kristoffer Arvidsson

Samuelsson stegar upp zonen, Göteborgs-Posten, 19.3.2005

Susanna Slöör

Stega ut sin väg, omkonst.se, 2.3.2005

Clemens Poellinger

Suggestion är Samuelssons ledstjärna, Svenska Dagbladet, 26.2.2005

Jan Åman & Katarina Norling

Stega – Paranoiskt pussel, Färgfabriken, 2005

Jonas Florén

Måter världen med rälsbuss, Dagens Industri, 26.3.2003

Anders Olofsson
konsten.net, 15.3.2003

Jessica Kempe
Vänliga mutanter på besök, Dagens Nyheter, 26.1.2002

Anna Brodow
En uttänjd tidsupplevelse, Svenska Dagbladet, 12.1.2002

Anders Olofsson
konsten.net, 7.1.2002

Mårten Castenfors
Sveriges konst 1900-talet, Sveriges Allmänna Konstförening, 2001

Folke Edwards
Från modernism till postmodernism, Bokförlaget Signum, 2000

Sören Engblom
Inför Logopol, Olle Olsson-huset och Sundsvalls Museum, 2000

Ulrika Stahre
En kedja av bilder, Göteborgs-Posten, 27.11.1999

Henrik Samuelsson, Stig Larsson, Marie-Louise Ekman & Ulf Linde,
Konst och kritik. Samtal: Samuelsson, Larsson, Ekman, Linde, 90-TAL, no. 27/1999

Stig Larsson
Helhjärtad tanke, Albert Bonniers Förlag, 1999

Marie-Louise Ekman, Stig Larsson, Ulf Linde & Henrik Samuelsson
90-TAL, 1999

Stig Johansson
Expansiva bildfantasier i dynamisk enhet, Svenska Dagbladet, 17.10.1998

Ulf Linde
Sekundanter, Artes 3/1997

Nina Weibull
Aftonbladet, 17.5.1997

Crispin Ahlström
Lätthet med tyngd, Göteborgs-Posten, 25.3.1996

Ingamaj Beck
Mellan slump och gestalt, Aftonbladet 18.2.1996

Stig Johansson
Blicken fångar glimtar av liv, Svenska Dagbladet, 23.4.1994

Mårten Castenfors
Svenska Dagbladet, 20.3.1993

Lars O Ericsson
Geometriskt kaos, Dagens Nyheter 3.11.1989