

Flach

Monika Marklinger

Född 1968, Jönköping

Utbildning:

1998-02	Kungliga Konsthögskolan, Stockholm
1997-98	Konsthögskolan Valand, Göteborg
1993-95	Gerlesborgsskolan, Stockholm
1990-92	Nordiska Konstskolan, Karleby, Finland

Separatutställningar i urval:

2016	"Signs of a Savage", Galleri Flach, Stockholm
2013	"Public Space Private Space", Galleri 54. Göteborg,
2012	"The Politics of Colour", Vita Kuben, Umeå
2009	"Att dela ett samhälle", Kulturhuset, Stockholm
2009	"The Politics of Colour", Galleri Box, Göteborg
2007-2008	Sturehof "Reactionary Times", Stockholm
2006	Jönköpings Länsmuseum "Re-vision", Jönköping
2005	"Struggle for a Global Soul", Galleri Flach, Stockholm
2003 – 04	Teatergalleriet, Uppsala
2003	"USF" Kulturhus Bergen, Norge
2002	Galleri Mejan, Stockholm
2001	Stockholm Art Fair Sollentuna, (representerade Konsthögskolan, Stockholm)
1999	Galleri I419A, Stockholm

Grupputställningar i urval:

2016	"Painting Failures", Moderna Museet, Malmö
2015	"City for Sale", Zpace, Oberliht, Moldavien
2014	"The (RE)construction of Friendship", Riga Art Space, Riga
2014	"RAIR _ Restaurering av inre rum", Charlottenburgs Gård, Solna
2013	"Painting Beyond Paint", ("Why Painting Now?") Kerstin Engholm Galerie, Wien
2013	"Lies about Painting", Moderna Museet, Malmö
2013	"Here a New Sweden is Constructed", Sunshine Socialist Cinema, Höja
2011	"An Exchange with Sol LeWitt", Cabinet Exhibition Space, New York, NY, USA
2010	"The Arts Assembly", MANIFESTA 8, Espacio Los Molinos, Spanien
2009	"Informal Cities", ISCP, New York, NY; USA

2009	"Informal Cities", Prince of Wales Museum, Bombay, Indien
2009	"Labyrinth 09", Botkyrka Konsthall, Botkyrka
2009	"Open Engagement", Marabouparken, Sundbyberg
2009	"Verka – Artistic Strategies in Urban Spaces", Studio44, Stockholm
2008	"New Site New Location" Galleri Flach+Thulin, Stockholm
2007	Konstakademien, Stockholm "Nymålat", Stockholm
2007	Galerie im Taxispalais, "There is no Border..." (i samarbete med Johan Waerndt), Innsbruck
2007	Museum Anna Norlander "Budskap, Barrikader, Motstånd", Skellefteå
2006	Moderna Museet "Moderna utställningen", Stockholm
2005	"Sverige - Chile", Edsviks Konsthall, Sundbyberg
2004	"Read Me", Gotlands Konstmuseum (i samarbete med Johan Waerndt), Visby
2004	Galleri Flach,, (Tillsammans med Katarina Norling), Stockholm
2003	Art Forum (Galleri Flach), Berlin, Tyskland
2002	"Vårsalongen" Liljevalchs Konsthall, Stockholm
2002	"Political", Biografen Sture, Stockholm
2002	"SITTPitOWWHaR" i Billboard, Mahatma Gandhi road, (i samarbete med Johan Waerndt), Bangalore, Indien
2002	"ArtGENDA 4", Hamburg, Tyskland
2002	Galleri Andréhn-Schiptjenko, Stockholm
2002	"Vårutställningen", Kungliga Konsthögskolan, Konstakademien, Stockholm
2002	"Vårsalongen", Liljevalchs Konsthall, Stockholm
2002	"Bank Cornerstone Bank" (i samarbete med Johan Waerndt) Nordiska Museet, Stockholm
2001	La Rivoluzione Siamo Noi, Kulturhuset, Stockholm
2001	"Vårsalongen", Liljevalchs Konsthall, Stockholm
2000	"Krig", HötorgsCity, Stockholm
2000	"The 3rd International Festival Of Experimental and Performance Art, Manege, St. Petersburg, Ryssland
2000	"SubjektivsObjektivs", Karosta, Liepaja, Lettland
1998	"Vårutställningen" Konsthögskolan, Valand, Göteborg
1998	"StArt 98", Stockholm
	"Jesus Projekt" Kuvataideakatemia Galleria Helsingfors, Finland

Stipendier:

Bildkonstnärnsfondens tvååriga stipendium, 20015 - 17

Signe och Ragnar Edlings fond, Konstakademien, 2015

IASPIS, Internationellt Kulturutbyte, 2014

Bildkonstnärnsfondens tvååriga stipendium, 2007 - 2009

IASPIS, (International Artist Studio Praram, Sverige), 2007

Stockholms Stad Kulturförening 2006

Bildkonstnärnsfondens ettåriga stipedium 2004 - 2005

Längmanska Kulturfonden 2003

NIFCA (Nordic Institute For Contemporary Art) Bergen, Norge, januari - april 2003

Liljevalchs Stipendium 2003

Helge Ax:son Johnsons Stipendium 2002

Hötorgets Stipendium 2002

Fredrika Bremerförbundets stipendium 2001

Stockholm Art Fair stipendium 2001

Bibliografi (i urval):

2014 *"Thinking Through Painting"* red Jonathan Habib Enqvist och Sigrid Sandström, Stockholm,

2010 *"Att Dela Ett Samhälle"* red Ann Magnusson, Kulturförvaltningen Stockholms Läns Landsting, Stockholm,

2010 *"Dharavi: Documenting Informalities"* (Indisk upplaga) Academic Foundation, Darya Ganj, New Delhi & Coomaraswamy hall, Chatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya Mumbai, Indien

2008 *"Kampen Mod Terror"* Retfærd, Copenhagen, Danmark

2008 *"Jorden Vi Ärvde"* Ordfront Förlag, Stockholm

2008 *"Dharavi: Documenting Informalities"* red: Maria Lantz och Jonatan Habib Engkvist, Kungl. Konsthögskolan, Stockholm

2007 *"Chto Delat [What Is To Be Done]" Reactionary Times and Potentialities Beyond Political Sadness*, St Petersburg, Ryssland

2006 *"Re-vision"* exhibition catalogue, Jönköpings Länsmuseum, Jönköping,

2004 *"Textst (En Antologi om Text i Konsten)"* red Magnus Bærtås, Konstfack, Stockholm

2002 NIFCA Info 4, "A War-Machine Against The Empire", editor Søren Friis Møller, NIFCA, Helsingfors

Representerad

Moderna Museet, Stockholm

Jönköpings Länsmuseum

Läkemedelsförmånsverket (The National Public Art Council, Stockholm)

Växjö University (National Public Art Council, Malmö)

Q-Med, Uppsala

Herenco-gruppen